

MAD 21

Bienvenue | VOCABULAIRE | CAP | BAC PRO | (1) photos
(2) photos | COURS 1 | COURS 2 | COURS 3 | COURS 4
COURS 5 | COURS 6 | COURS 7 | COURS 8 | COURS 9
COURS 9 bis | COURS 10 | COURS 11 | COURS 12 | COURS 13
E. HOLLEBECK

CAP CARROSSERIE

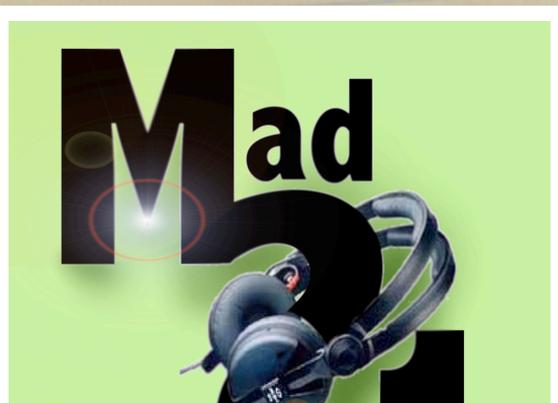


Mission : réaliser la pochette de CD d'un DJ.

Durée : 2 séances de 2h

MATERIEL : Calque et papier (fournis) + matériel du dessinateur

EVALUATION : Soins du rendu, nom et classe, cohérence de la composition



Mad 21

1. Observer et relier un groupe d'images
2. reproduire et organiser
3. composer

Observations



Quelques élèves ont du mal à utiliser le papier calque.



INDICATIONS :

- 1- utiliser au minimum deux images pour créer une composition (assemblage équilibré)
- ASSEMBLER COMPOSER
- 2- imaginer une typographie pour MAD 21
- 3- relier la typo à la composition du début pour créer la pochette d'un CD.



HABILLAGE SONORE